BEDIENUNGSANLEITUNG

Professioneller RGB-LED-DMX-Controller

LC-8LED





ZUR EIGENEN SICHERHEIT LESEN SIE VOR DER ERSTEN INBETRIEBNAHME DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG SORGFÄLTIG DURCH!

Anleitungen zum Auspacken

Öffnen Sie bitte gleich nach dem Erhalt des Produktes den Karton und überprüfen Sie den Inhalt der Lieferung auf Vollständigkeit. Stellen Sie sicher, dass alle Bestandteile der Sendung mitgeliefert wurden und unbeschädigt sind. Sollten Sie Transportschäden an Produkten oder auffällige Schäden an der Verpackung feststellen, benachrichtigen Sie bitte sofort Ihren Händler. Bewahren Sie den Karton und das dazugehörige Verpackungsmaterial auf. Wenn Sie die gelieferte Ware zurück an den Hersteller senden müssen ist es wichtig, dass das Produkt im Originalkarton bzw. in der Originalverpackung verschickt wird

Verpackungsinhalt:

- LED-Commander
- Inklusiv 1,75m Stromadapter
- Betriebsanleitung

WARNUNG



ACHTUNG!
Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!

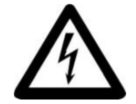


ZUR EIGENEN SICHERHEIT LESEN SIE VOR DER ERSTEN INBETRIEBNAHME DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG SORGFÄLTIG DURCH!

SICHERHEITSHINWEISE

Alle Personen, die mit der Aufbau, Inbetriebnahme, Bedienung und Wartung dieses Geräts zu tun haben, müssen:

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten.



ACHTUNG! Vorsicht beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei der Berührung von Kabeln können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!



Überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob es keine Transportschäden gibt. Sollten Sie Beschädigungen feststellen, kontaktieren Sie bitte Ihren Händler und benutzen Sie das Gerät nicht.

Um den einwandfreien Betrieb des Gerätes sicherzustellen ist es absolut notwendig für den Benutzer, die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke in dieser Bedienungsanleitung zu beachten.

Bitte beachten Sie, dass Beschädigungen, die durch Änderungen und unsachgemäße Behandlung am Gerät verursacht werden, nicht unter die Garantie fallen.

Dieses Gerät enthält keine zu wartenden Teile. Wartungsarbeiten nur von qualifizierten Technikern durchführen lassen.

WICHTIG:

Der Hersteller übernimmt keine Gewährleistung für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung oder irgendeine nicht authorisierte Änderung am Gerät verursacht werden.

- Lassen Sie die Netzleitung nie mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen.
- Löschen Sie nie Warnhinweise oder informative Kennsätze von dem Gerät.
- Schrauben Sie das Gerät nicht auseinander, und modifizieren Sie nie das Gerät.
- Schalten Sie nie dieses Gerät über ein Dimmerpack.
- Lassen Sie keine Kabel herumliegen.
- Nie das Gerät in kurzen Intervallen an- und ausschalten, da die Lebensdauer des Geräts erheblich reduziert wird.
- Schütteln Sie das Gerät nicht und vermeiden Sie Erschütterungen, wenn Sie das Gerät installieren und bedienen.
- Das Gerät nur in Innenräumen benutzen, vermeiden Sie Kontakt mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten.
- Schütteln Sie das Gerät nicht und vermeiden Sie Erschütterungen, wenn Sie das Gerät installieren und bedienen.
- Das Gerät nur in Innenräumen benutzen, vermeiden Sie Kontakt mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten.
- Vermeiden Sie Flammen und setzen Sie das Gerät nicht nah an feuergefährliche Flüssigkeiten oder Gase.
- Setzen Sie das Gerät nur in Gang, wenn Sie sich mit den Funktionen vertraut gemacht haben.
- Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung!
- Sorgen Sie dafür, dass das Gerät nicht extremer Hitze, Feuchtigkeit oder Staub ausgesetzt ist.
- Vergewissern Sie sich, daß die anzuschließende Netzspannung nicht höher ist als auf der Rückseite angegeben.
- Achten Sie darauf, daß die Netzleitung nie gequetscht oder beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung von Zeit zu Zeit auf Beschädigungen.
- Wenn das Gerät herunter gefallen ist oder angeschlagen wird, trennen Sie die Hauptstromversorgung sofort. Lassen Sie das Gerät vor neuer Inbetriebnahme von einem qualifizierten Techniker kontrollieren.
- Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, wenn es starken Temperatur-Schwankungen (z.B. nach Transport) ausgesetzt worden ist. Das dabei entstehende Kondenswasser kann Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange ausgeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH

Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Konsequente Betriebspausen erhöhen die Lebensdauer des Gerätes.

Die maximale Umgebungstemperatur t_a = 45°C darf nicht überschritten werden.
Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt.

Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluß, Brand, elektrischem Schlag, Abstürzen usw. verbunden.

Sie gefährden Ihre eigene Sicherheit und die Sicherheit von anderen!

Eine unsachgemäße Installation kann zu Sachschäden und Verletzungen führen!

Hauptanschlüsse

Schließen Sie das Gerät mit dem Stecker an die Hauptanschlüsse an. Passen Sie immer auf, dass das Kabel mit der richtigen Farbe an die richtige Stelle angeschlossen wird.

International	EU Cable	UK Cable	US Cable	Pin
L	Braun	Rot	Gelb/Kupfer	Phase
N	Blau	Schwarz	Silber	Neutral
⏚	Gelb/Grün	Grün	Grün	Erde

Vergewissern Sie sich, dass der LED Commander immer korrekt an Erde angeschlossen ist.

Beschreibung des Geräts

Eigenschaften

- Einfache Anwendung
- Steuerung von 8 RGB-Geräte
- Verstellbarer Geschwindigkeitsregler
- Verstellbare Ein- und Ausblenddauer
- Frei zuweisbare RGB- und Dimmerkanäle
- Stromversorgung: AC 12 V- 1,25 A
- Stromverbrauch: 20 Watt
- Netzanschluss: Adapter (mitgeliefert)
- 8 Geräte Gruppen
- Alle Funktionen und Blendregler zuweisbar
- 16 Szenen
- 16 Chases
- 2 Auxiliary kanäle
- Helles LCD
- 3- und 5-poliger XLR-Ausgang
- Automatisches Programm
- Musikgesteuert
- 19" Rahmengestell
- Ein Chase kann bis zu 1740 Schritte enthalten
- 16 Chases können insgesamt bis zu 1740 Schritte enthalten
- DMX-Kanäle gesamt: 512: 16 individuelle DMX-Kanäle pro Gerät
  128 individuelle DMX gesamt
- DMX-512: XLR 3-polig
- Individuelle RGB-Kanalblendregler
- Grand Master Blendregler
- Aufnahmefunktion zur Aufnahme von Farben und Chases
- Geschwindigkeits- & Fade Time Regler zur Steuerung der Chases
- 2 Hilfskanäle zum Anschluss Ihrer Nebelmaschine oder eines Strobes.

HINWEIS:
DMX-Kenntnisse sind für die vollständige Nutzung dieses Geräts erforderlich.

Übersicht



Abb. 1

Steuereinheit Vorderseite

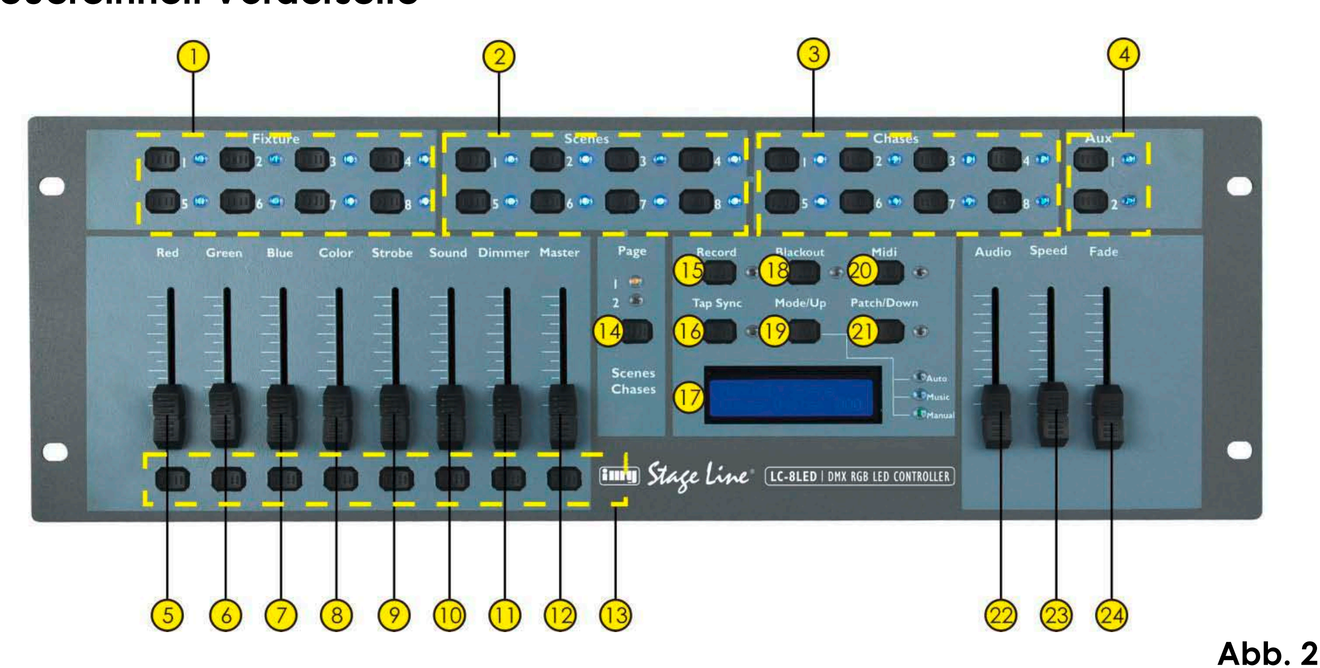
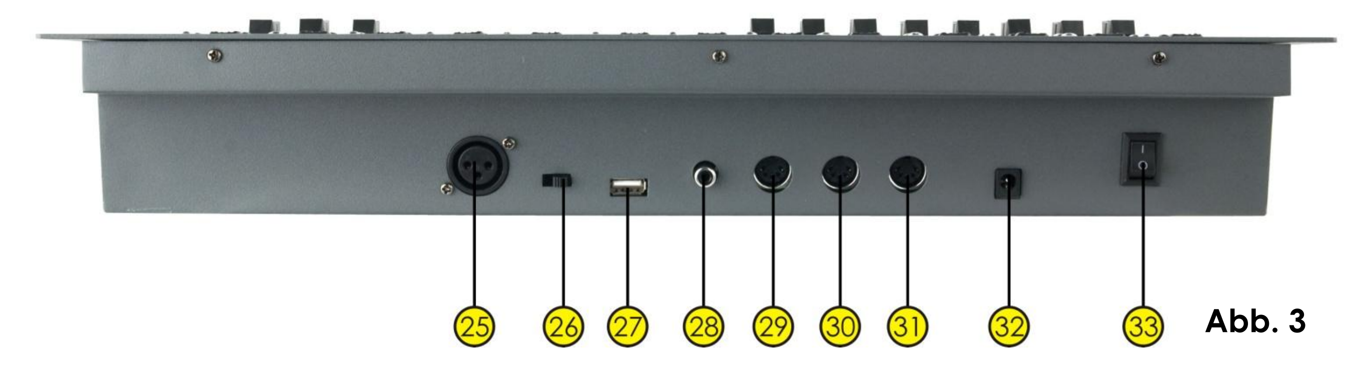


Abb. 2

1) Fixture-Tasten und LED-Anzeigen 1-8: Die Fixture-Tasten 1-8 zur Auswahl eines Geräts verwenden.
2) Scenes-Tasten und LED-Anzeigen 1-8: Eine scene-Taste zur Aktivierung einer Szene drücken.
3) Chase-Tasten und LED-Anzeigen 1-8: Eine chase-Taste zur Aktivierung eines Chases drücken.
4) Aux-Tasten: AUX 1 und AUX 2
5) Red-Blendregler: Mithilfe des Blendreglers die Intensität der Farbe Rot manuell einstellen.
6) Green-Blendregler: Mithilfe des Blendreglers die Intensität der Farbe Grün manuell einstellen.
7) Blue-Blendregler: Mithilfe des Blendreglers die Intensität der Farbe Blau manuell einstellen.
8) Color-Blendregler
9) Strobe-Blendregler
10) Sound-Blendregler
11) Dimmer-Blendregler
12) MASTER-Blendregler: Mithilfe des Master-Blendreglers die Gesamtintensität manuell einstellen.
13) Blitz-Tasten 1-8
14) Page-Taste und Page 1/2 LED-Anzeigen: Während die Page 1 Anzeige leuchten, sind die Szenen 1-8 und Chases 1-8 aktiviert. Wenn die Page 2 Anzeige leuchtet, sind die Szenen 9-16 und Chases 9-16 aktiviert.
15) Record-Taste: Mithilfe der Record-Taste den Aufnahmemodus aktivieren.
16) TAP SYNC-Taste
17) LCD-Display
18) Black Out-Taste: Die Black Out Taste drücken, um den gesamte Output zu unterbrechen.
19) Mode/Up-Taste einschl. Auto/Music/Manual-LED
20) Midi-Taste
21) Patch/Down-Taste
22) AUDIO-Blendregler: Mithilfe des Audio-Blendreglers die Audioempfindlichkeit im Musikmodus einstellen.
23) SPEED-Blendregler: Mithilfe des Geschwindigkeits-Blendreglers die Chasegeschwindigkeit während der Wiedergabe manuell einstellen.
24) Fade Time-Regler: Mithilfe des Fade Time Reglers der Ein- und Ausblenddauer während der Wiedergabe manuell einstellen.

Steuereinheit Rückseite



25) DMX-AUSGANG
26) DMX-Polaritätsschalter DMX Polarity Switch
27) USB-Lampe
28) Audioeingang: Diese Buchse unterstützt ein Line Level Audioeingangssignal von 100 mV bis 1Vpp.
29) MIDI-Thru: MIDI-Port für den Anschluss an einen Sequenzer oder ein MIDI-Gerät.
30) MIDI-Out: MIDI-Port für den Anschluss an einen Sequenzer oder ein MIDI-Gerät.
31) MIDI-In: MIDI-Port für den Anschluss an einen Sequenzer oder ein MIDI-Gerät
32) DC-Netzanschluss DC 9-12V 800mA
33) EIN/AUS

Installation

Alle Verpackungsmaterialien vom LED-Commander entfernen. Sicherstellen, dass Sie alle Schaum- und Füllmaterialien entfernen. Alle Kabel anschließen.

Vor der Reinigung oder Wartung das Gerät immer vom Netz trennen.
Schäden aufgrund von Nichtbeachtung fallen nicht unter die Garantie.

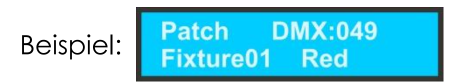
Setup und Betrieb

Vor dem Anschluss des Geräts an das Netz sicherstellen, dass die Stromversorgung mit den technischen Spannungsangaben des Geräts übereinstimmt. Ein 120V Gerät nicht an ein 230V Netz anschließen, oder umgekehrt.

Betrieb

Zuweisung von Kanälen

1) Die Taste Patch/Down (**21**) 3 Sekunden gedrückt halten. Die Patch LED leuchtet rot.
2) Mit dem SPEED-Blendregler (**23**) die Kanalreichweite einstellen. Beispiel: 1, 17, 33, 49, usw. Reichweite 17: Start bei 17 und Ende bei 32.
3) Mit dem FADE-Blendregler (**24**) einen DMX-Kanal auswählen.
4) Die gewünschte fixture-Taste(**1**) drücken. Die LED des entsprechenden Geräts leuchtet blau. Sie können zwischen 8 verschiedenen Geräte wählen.
5) Nun die Blitz-Taste (**13**) des Blendreglers, dem Sie den DMX-Kanal zuweisen möchten, drücken und loslassen.

Beispiel: 

Diese Abbildung verdeutlicht, dass DMX-Kanal 49 mit dem ROTEN Blendregler (**5**) von Gerät 1 verbunden ist.

6) Die Patch-Taste 3 Sekunden gedrückt halten, um den Verbindungsmodus zu beenden.

Werkseinstellungen

1) Zuerst das Gerät ausschalten.
2) Die Record-Taste (**15**) + Tap Sync-Taste (**16**) gleichzeitig gedrückt halten.
3) Nun das Gerät einschalten.
4) Im Display erscheint: LED Commander V1.0 Welcome to Use
5) Nach ungefähr 2 Sekunden blinken die Fixture LEDs 4 und 8 einmal, was bedeutet, dass der LED-Commander auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt wurde.

 Nach der Rückstellung auf die Werkseinstellungen wird das Gerät automatisch eingestellt auf: 

Fixture 1	**Fixture 2**	**Fixture 3**	• •	**Fixture 8**
Red CH1	Red CH9	Red CH17	• •	Red CH57
Green CH2	Green CH10	Green CH18	• •	Green CH58
Blue CH3	Blue CH11	Blue CH19	• •	Blue CH59
Color CH4	Color CH12	Color CH20	• •	Color CH60
Strobe CH5	Strobe CH13	Strobe CH21	• •	Strobe CH61
Sound CH6	Sound CH14	Sound CH22	• •	Sound CH62
Dimmer CH7	Dimmer CH15	Dimmer CH23	• •	Dimmer CH63
Master CH8	Master CH16	Master CH24	• •	Master CH64

Zuweisung von Kanälen aufheben

1) Die Patch/Down-Taste(**21**) 3 Sekunden gedrückt halten. Die Patch-LED leuchtet rot.
2) Das Gerät deselektieren. Keines der LEDs darf leuchten.
3) Mithilfe der Geschwindigkeits- und Fade Time Regler (**23**+**24**) den DMX-Kanal auswählen, den Sie unpatchen wollen.
4) Die Blitz-Taste, die dem Kanalnamen entspricht, drücken, um die Zuweisung des Kanals aufzuheben.
4) Press the flash button corresponding to the channel name to unpatch the channel.



Beispiel
Wenn Sie einen bestimmten DMX-Kanal unpatchen möchten, müssen Sie zunächst alle Fixture-Tasten deselektieren.
Dann die Geschwindigkeits- und Fade Time Regler (**23**+**24**) verwenden, bis folgende Anzeige erscheint:

Patch DMX:017
Fixture03 Red

Dann die Blitz-Taste Red (**13**) drücken. Im Display erscheint:

Patch DMX:017
No assign

Programmiermodus aktivieren

1) Die Record-Taste 3 Sekunden gedrückt halten. Die LED neben der Taste leuchtet rot.

Programmiermodus beenden

1) Die Record-Taste 3 Sekunden gedrückt halten. Die LED neben der Taste wird gedimmt.

Szene aufnehmen

1) Die Record-Taste(**15**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Programmiermodus zu aktivieren.
2) Durch Drücken der entsprechenden Fixture-Taste (**1**) das zu programmierende Gerät auswählen.
3) Die Blendregler auf die gewünschten Werte stellen.
4) Mithilfe der Page-Taste die gewünschte Seite einstellen. Wählen Sie zwischen Page 1 und Page 2 (**14**).
5) Die Record-Taste(**15**) drücken und dann die aufzunehmende Scene-Taste drücken.
Alle LEDs blinken.
6) Die Record-Taste (**15**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Programmiermodus zu beenden.

 Bestehende Szenen werden überschrieben. 

Szene wiedergeben

1) Alle Geräte deselektieren. Alle LEDs neben den 8 Fixture-Tasten müssen AUS sein.
2) Mithilfe der Page-Taste die entsprechende Seite wählen.
3) Mithilfe der Scene-Taste die gewünschte Szene auswählen.
4) Szenen können auf 2 Seiten gespeichert werden. Jede Seite enthält 8 Szenen.

 Es können mehrere Szenen gemischt werden.
Szenen reagieren auf den Fade Time-Regler (**24**) 

Sicherstellen, dass Sie die page-Taste (**14**) verwenden.
In der Übersicht sehen Sie unmittelbar, welche Szenen auf welcher Seiter aktiviert sind.
Die LEDs der aktivierten Szenen oder Chases leuchten.

Szene löschen / Szene überschreiben

1) Die Record-Taste (**15**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Aufnahmemodus zu aktivieren.
2) Durch Drücken der entsprechenden Fixture-Taste das zu programmierende Gerät wählen.
3) Die Blendregler auf die gewünschten Werte stellen.
4) Mithilfe der Page-Taste (**14**) die entsprechende Seite einschalten. Wählen Sie zwischen Page 1 und Page 2.
5) Die Record-Taste (**15**) und anschließend die Scene-Taste, deren Szene überschrieben werden soll, drücken.
Alle LEDs blinken.
6) Die Record-Taste (**15**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Programmiermodus zu verlassen.

Mehr als einen Kanal mit AUX patchen

1) Die Patch/Down-Taste(**21**) 3 Sekunden gedrückt halten. Die Patch-LED leuchtet rot.
2) Mithilfe der Geschwindigkeits- und Fade Time-Regler (**23**+**24**) den DMX-Kanal auswählen, der gepatched werden wollen.
3) Durch Drücken der Taste AUX1 oder AUX2 (**4**) den DMX-Kanal zuweisen.
4) Nun den nächsten DMX-Kanal auswählen und die AUX-Taste (**4**) erneut zuweisen.
Die Schritte 2 und 3 je nach Anforderung wiederholen.

 AUX-Kanäle leuchten nach, wenn die Ein- und Ausblenddauer mit dem Fade Time-Regler (**24**) eingestellt ist. Der Geschwindigkeits-Regler (**23**) hat keine Auswirkung auf die AUX-Kanäle. 

Mehr als einen Kanal mit den Fixture-Blendreglern patchen

1) Die Patch/Down-Taste (**21**) 3 Sekunden gedrückt halten. Die Patch-LED leuchtet rot.
2) Mithilfe der Geschwindigkeits- und Fade Time-Regler (**23**+**24**) den DMX-Kanal auswählen, der gepatched werden wollen.
3) Durch Drücken der Kanal-Blitz-Taste (**13**) den DMX-Kanal zuweisen.
4) Nun den DMX-Kanal auswählen und die gleiche Blitz-Taste drücken, um den Kanal auch zu diesem Blendregler zuzuweisen. Die Schritte 2 und 3 je nach Anforderung wiederholen.

MIDI-Funktion

1) Die MIDI-Taste (**20**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Midi-Modus zu aktivieren.
2) Mithilfe des Geschwindigkeits-Reglers (**23**) den MIDI- Kanal einstellen. Wählen Sie zwischen CH 1-16.
3) Die MIDI-Taste(**20**) 3 Sekunden gedrückt halten, um den Midi-Modus zu verlassen.

Die MIDI-Funktion kann zur Verbindung zweier LED-Commander verwendet werden. Mithilfe eines MIDI-Keyboards können Sie die Wiedergabe des LED-Commanders steuern.

AUX-Funktion

Im Verbindungsmodus kann die AUX-Taste (**4**) mit den DMX-Kanälen gepatched werden.
Im Programmier- und Wiedergabemodus die AUX-Taste (**4**) drücken, um die programmierten AUX-Einstellungen zu unterdrücken. Wenn Sie zu den programmierten Einstellungen zurückkehren möchten, drücken Sie die MIDI-Taste (**4**).
Die Einstellungen der AUX-Taste können in die Schritte der Chases programmiert werden.

Geschwindigkeit und Fade Time Funktion.
Die Geschwindigkeit und Ein- und Ausblenddauer jeden Schrittes in einem Chase kann separat eingestellt werden.
Wenn Sie die programmierte Geschwindigkeit oder Ein- und Ausblenddauer im Wiedergabemodus überschreiben möchten, können Sie dies mithilfe der Geschwindigkeits- und Fade Time-Regler (**23**+**24**) tun.
Wenn Sie nach der manuellen Überschreibung der Geschwindigkeit und Ein- und Ausblenddauer zu den programmierten Geschwindigkeits- und Fade Time Einstellungen zurückkehren möchten, drücken Sie einfach die Record-Taste(**15**).

Chase aufnehmen

1) Durch Drücken der Record-Taste (**15**) den Aufnahmemodus aktivieren.
2) Mithilfe der Page-Taste (**14**) die entsprechende Seite auswählen.
3) Durch Drücken der entsprechenden Chase Taste 1-8 (**3**) den gewünschten Chase auswählen.
4) Durch Drücken der Fixture-Taste 1-8 (**1**) das gewünschte Gerät auswählen.
5) Die Blendregler auf die gewünschten Werte stellen.
6) Die Record-Taste(**15**) drücken. Alle LEDs blinken 3 Mal, was bedeutet, dass Ihr Vorgang erfolgreich war.
7) Im Display erscheint Program Scene Chase 01 Step 001, was bedeutet, dass Schritt 1 in Ihrem Chase aufgenommen wurde.
8) Die Punkte 5, 6 und 7 wiederholen, bis Sie alle gewünschten Schritte im gesamten Chase gespeichert haben.
9) Den Aufnahmemodus verlassen.


Während der Einrichtung von Schritten in einem Chase kann mehr als 1 Gerät programmiert/ausgewählt werden.


Chase wiedergeben

1) Alle Geräte deselektieren. Alle LEDs neben den 8 Fixture-Tasten müssen AUS sein.
2) Durch Drücken der Chase-Taste den gewünschten Chase auswählen.

Chase löschen

1) Alle Geräte, Szenen und Chases deselektieren.
2) Durch Drücken der Record-Taste(**15**) den Aufnahmemodus aktivieren.
3) Mithilfe der Page-Taste(**14**) die entsprechende Seite einschalten.
4) Die Tap Sync-Taste(**16**) gedrückt halten. Dann die entsprechende Chase-Taste (**3**), die gelöscht werden soll, drücken.
5) Durch Drücken der Record-Taste(**15**) den Aufnahmemodus beenden.

Schritt zu einem bestehenden Chase hinzufügen

1) Durch Drücken der Record-Taste (**15**) den Aufnahmemodus aktivieren.
2) Den Chase auswählen, zu dem ein Schritt hinzugefügt werden soll.
3) Mithilfe der Tasten Mode/Up und Patch/Down durch die Chases navigieren. Im Display wird der aktuelle Schritt angezeigt.
4) Mithilfe der Fixture-Taste (**1**) das zu programmierende Gerät auswählen.
5) Die Blendregler auf die gewünschten Werte stellen.
6) Durch Drücken der Record-Taste (**15**) einen neuen Schritt speichern. Alle LEDs blinken 3 Mal, was bedeutet, dass Ihr Vorgang erfolgreich war. Der neue Schritt wird **hinter** dem ausgewählten hinzugefügt.
7) Wenn Sie weitere Schritte hinzufügen möchten, die Anleitungen 4, 5 und 6 wiederholen, bis Sie alle gewünschten Schritte im gesamten Chase hinzugefügt haben.
8) Durch Drücken der Record-Taste (**15**) den Aufnahmemodus beenden.


Ein Chase kann bis zu 1740 Schritte enthalten.
16 Chases können insgesamt bis zu 1740 Schritte enthalten.


Schritt aus einem bestehenden Chase löschen

1) Durch Drücken der Record-Taste (**15**) den Aufnahmemodus aktivieren.
2) Den Chase auswählen, von dem ein Schritt gelöscht werden soll.
3) Mithilfe der Tasten Mode/Up (**19**) und Patch/Down (**21**) durch die Chases navigieren und den zu löschenden Schritt auswählen.
4) Die Tap Sync-Taste (**16**) drücken, um den Schritt zu löschen.
Alle LEDs blinken 3 Mal, was bedeutet, dass der Schritt gelöscht wurde.
5) Diesen Vorgang (Anleitungen 2, 3 und 4) wiederholen, wenn Sie weitere Schritte löschen möchten. Wenn Sie keine weiteren Schritte löschen möchten, die Record-Taste (**15**) drücken, um den Aufnahmemodus zu verlassen.

Auto / Musik /Manueller Modus

Auto
1) Die Mode-Taste (**19**) drücken, bis die LED vor Auto grün leuchtet.
2) Die Geschwindigkeits- und Ein- und Ausblenddauer mithilfe der jeweiligen Regler (**23**+**24**) einstellen.

Musik
1) Die Mode-Taste (**19**) drücken, bis die LED vor Musik grün leuchtet.
2) Die Audioempfindlichkeit mithilfe des Audio-Blendreglers (**22**) einstellen.

 Fade Time ist im Musikmodus verfügbar 

Manuell
1) Die Mode-Taste (**19**) drücken, bis die LED vor Manuell grün leuchtet.
2) Mithilfe der Tap Sync-Taste manuell durch die Chase-Schritte navigieren.

 Fade Time (**16**) ist im manuellen Modus verfügbar 

Wartung

Der LED-Commander benötigt fast keine Wartung. Das Gerät sollte jedoch sauber gehalten werden. Das Gerät vom Netz nehmen, und dann die Abdeckung mit einem feuchten Tuch abwischen. Tauchen Sie das Gerät nicht in eine Flüssigkeit. Weder Alkohol noch Lösungsmittel verwenden.
Die Anschlüsse sauber halten. Das Gerät vom Netz nehmen, und dann die DMX- und Audioanschlüsse mit einem feuchten Tuch abwischen. Vor dem Anschluss des Geräts oder vor dem Anschluss ans Netz sicherstellen, dass die Anschlüsse vollständig trocken sind.

Fehlersuche

Diese Fehlersuchanleitung soll Ihnen helfen, einfache Probleme zu lösen. Wenn ein Problem auftritt, die unten stehenden Schritte nacheinander durchführen, bis eine Lösung gefunden wird. Wenn das Gerät wieder ordnungsgemäß funktioniert, keine weiteren Schritte mehr durchführen.

1. Gerät reagiert nicht auf Steuereinheit: Die DMX-Adressen des Geräts und Steuereinheit überprüfen. Sicherstellen, dass diese übereinstimmen. Sicherstellen, dass die Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden.
2. Störungen zwischen den Chases: Falls der gleiche Kanal verschiedenen laufenden Chases zugewiesen worden ist, dann wird der mit dem höchsten Kanalwert wiedergegeben.
3. Wenn das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, vom Netz trennen.
4. Die Steckdose, alle Kabel, die Einstellungen, usw. überprüfen.
5. Wenn alle oben genannten Einstellungen in Ordnung sind, das Gerät erneut anschließen.
6. Falls nach 30 Sekunden nichts passiert, das Gerät vom Netz nehmen.

Technische Daten

Netzstromadapter: AC 12V- 1,25 A
DC-Eingang LED-Commander: min. DC 9-12V 800mA
Stromverbrauch: 20 Watt
Netzanschluss: Adapter (mitgeliefert)
Einfache Anwendung
Steuerung von 8 RGB-Geräte
Verstellbare Geschwindigkeit
Verstellbare fade Time
Frei zuweisbare RGB- und Dimmerkanäle
16 Chases
Ein Chase kann bis zu 1740 Schritte enthalten
16 können insgesamt bis zu 1740 Schritte enthalten
DMX-Kanäle insgesamt: 512: 16 individuelle DMX-Kanäle pro Gerät
128 individuelle DMX insgesamt
16 Szenen
2 Auxiliary channels
Geräte: 8
DMX-512: XLR 3-polig
Strobe-Funktion
Individuelle RGB-Kanalblendregler
Grand Master Blendregler
Aufnahmefunktion zur Aufnahme von Farben und Chases
Geschwindigkeits- & Fade Time-Regler zur Steuerung der Chases
Abmessungen : 482 x 156 x 75 mm (LxBxH)
Gewicht: 2,48 kg

Design und technische Daten unterliegen unangekündigten Änderungen.





MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG • Zum Falsch 36 • 28307 Bremen • Germany
Copyright© by MONACOR INTERNATIONAL. All rights reserved.